

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE

“Buonarroti – Volta”

A.S.2025/26

PROGRAMMA SVOLTO ITALIANO

CLASSE 4 P

PROF.SSA VILMA MOSSA

Il Seicento e Il Barocco

Il teatro Elisabettiano

W. Shakespeare , sintesi di Romeo e Giulietta

Visione film Shakespeare in love

Il Settecento

L'Illuminismo

G. Parini vita e opere con particolare riferimento al Giorno

Dal Giorno, lettura, analisi e commento de La Vergine Cuccia

La Commedia dell'Arte

C. Goldoni vita e opere ; la riforma del teatro

La Locandiera, trama e caratteristiche generali

Aspetti base del Neoclassicismo

U. Foscolo, vita e opere

Lettura, analisi e commento dei sonetti: In morte del fratello Giovanni; A Zacinto; Alla Sera.

Sintesi de Le Ultime lettere di Iacopo Ortis

Struttura del carne Dei Sepolcri

Il Romanticismo

Alessandro Manzoni, vita, opere e poetica

Caratteristiche del 5 maggio 1821; L'Adelchi e de I Promessi Sposi.

G. Leopardi in sintesi attraverso i testi Il sabato del Villaggio e L'Infinito

L'insegnante

Gli studenti

(Prof.ssa Vilma Mossa)

Serramanna, 3 giugno 2026